

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ЧИТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята
на заседании
методического совета
Протокол №
___ от _____ 20__ г.

Утверждаю:
директор МБУ ДО
«Детско-юношеский центр»
« ___ » _____ 20__ г

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Все начинается с игры»

Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 года

Автор-составитель:
Бакушева Любовь Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Чита, 2017

Содержание

I. Раздел	Комплекс основных характеристик программы	
1.1.	Пояснительная записка.....	3 стр.
1.2.	Цель, задачи.....	6 стр.
1.3.	Содержание программы	
1.3.1.	Учебный план.....	7 стр.
1.3.1.2.	Содержание учебного плана	9 стр.
1.4.	Планируемые результаты.....	11 стр.
II. Раздел	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график 1-го года обучения	12 стр.
2.2.	Условия реализации программы.....	20стр.
2.3.	Формы аттестации.....	21 стр.
2.4.	Оценочные материалы.....	21 стр.
2.5.	Методические материалы, методы обучения, формы занятий.....	21стр.
2.6.	Список литературы.....	24 стр.
	Приложение	27 стр.

I. Раздел. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга» разработана с учетом:

- Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г № 273-ФЗ);
- Государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 гг.;
- Приказа министерство просвещения РФ от 9 ноября 2018г №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Примерным требованиям к программам дополнительного образования детей. (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки России (от 11.12.2006 г. №06-1844);
- Методического сборника разработки дополнительной общеобразовательной программы (МБО УДО «Центр творческого развития и гуманитарного образования»);
- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в образовательных организациях дополнительного образования детей», утвержденных Главным государственным санитарным врачом РФ 04.07.2014 г. № 41;
- Устава и лицензии муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр».
- Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (от 17.11.2008 г. № 1662-р);

Направленность программа – *Социально- педагогическая.*

Игра является частью общечеловеческой культуры, её истоком и вершиной. Она развивает, социализирует, развлекает, дает отдых. Игру

можно рассматривать как первую ступень познания мира. И поскольку игра призвана готовить детей к взрослой жизни, издревле в нашей традиционной культуре ей придавалось важное значение.

Играя, дети постигают нормы поведения. Овладевая определенными навыками, они учатся взаимодействовать со взрослыми и с детьми, разрешать трудные жизненные ситуации.

Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, поэтому предлагаемая программа строится на основе игровых упражнений, направленных на обеспечение психологической комфортности пребывания ребенка в детском коллективе.

В работе с агрессивными детьми используемые игры способствуют снижению вербальной и невербальной агрессии и являются одним из возможных способов легального выплескивания гнева.

Необходимо создать атмосферу непосредственно-эмоционального общения, взаимопонимания, доверительности, которая снимет у ребенка чувство тревоги перед взрослыми и детьми и позволит ему свободно проявлять свое собственное «Я».

В работе с гиперактивными детьми, необходимо учитывать следующие особенности таких детей: дефицит внимания, импульсивность, очень высокую активность, а также неумение длительное время подчиняться групповым правилам, выслушивать и выполнять инструкции (заострять внимание на деталях, быструю утомляемость. В игре им трудно дожидаться своей очереди и считаться с интересами других. Поэтому включать таких детей в коллективную работу целесообразно поэтапно: сначала привлекать ребенка к играм в малых подгруппах и только после этого переходить к коллективным играм. Желательно использовать игры с четкими правилами, способствующие развитию внимания.

Актуальность: Основным показателем эффективности использования программы является то, что при работе используются различные методы и приемы работы с детьми, которые помогают

формировать уверенность в себе, удовлетворенность собой, повышается интеллектуальный уровень. С помощью проведенных занятий у детей изживается неуверенность, агрессивность, страх, формируется чувство сопереживания, сотрудничества, повышается самооценка.

Формы обучения – очная, очно-заочная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4).

Форма занятий: групповая, индивидуальная, фронтальная (подгруппы).

Состав: постоянный, одновозрастной.

Программа рассчитана на 1 год обучения по 2 занятия (30 минут) 2 раза в неделю, что составляет 144 часа в год;

Сроки реализации программы. Один год. Обучаются дети 5-6 -летнего возраста. Главная цель данного периода обучения - заинтересовать детей предметом «Все начинается с игры». Возрастные и психологические особенности этого возраста - эмоциональность, не закомплексованность и образность мышления позволяют активно обучать игровому материалу, игровой практике, подготовке к сценической деятельности.

Основные формы и методы работы - развивающие игры, упражнения, дети знакомятся с «азбукой ведущего», ритмическими упражнениями, открывают «копилку игр».

- дидактические игры;
- подвижные игры;
- сюжетные игры;
- игры для развития коммуникативных навыков;
- игры для развития мелкой и общей моторики;
- игры для развития творческих и интеллектуальных способностей;
- игры, направленные на формирование у детей чувства доверия и уверенности в себе;
- словесные игры.

- Игры загадки;
- релаксационные упражнения.

Цель программы

Используя функции игры, формировать у детей устойчивую установку на рациональное, содержательное и целенаправленное использование свободного времени, как средство профилактики девиантного поведения и негативных социальных явлений.

Задачи программы:

Личностные (воспитательные):

1. формировать не только игровые, но и реальные отношения, закрепляя полезные привычки в нормы поведения в игре и в жизни;
2. воспитание самостоятельности, воли, нравственных, эстетических позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма.

Метапредметные (развивающие):

1. развивать внимание, память, мышление, речь;
2. развивать воображение и творческие способности;
3. расширять кругозор детей, способствовать их познавательной активности;
4. развивать мотивацию учебной деятельности.

Образовательные (обучающие):

1. формировать определенные умения и навыки игровой деятельности;
2. научить детей самостоятельно организовывать и проводить игры и игровые программы;
3. формировать у детей навыки общения.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Все- го	Тео- рия	Прак- тика	
1.	1. Введение.	4	2	2	
2.	1.1. Знакомство с коллективом	1	1		
3.	1.2. История возникновения игр	1		1	
4.	1.3. Азбука игры	2	1	1	
5.	2. Познавательные игры.	26	24	2	
6.	2.1. Игры на бумаге - шаблоне	5	4	1	
7.	2.2. Игры с буквами и словами	8	8		
8.	2.3. Малый эрудицион	9	9		
9.	2.4. Игры с рисунками	3	2	1	
10.	2.5 Игры с числами и цифрами	1	1		
11.	3. Театральные игры.	23	17	6	
12.	3.1. Игры-инсценировки	4	3	1	
13.	3.2. Эстрадные игры	5	3	2	
14.	3.3. Ритмопластика	9	7	2	
15.	3.4.Специальные театральные игры	5	4	1	
16.	4. Интеллектуальные игры.	31	25	6	
17.	4.1. Игры на развитие и тренировку	27	22	5	
18.	4.2. Комплексные игры	4	3	1	
19.	5. Сюжетно-ролевые игры (творческие).	12	9	3	
20.	5.1. Коллективные творческие дела (КТД)	5	4	2	
21.	5.2. Игровые программы	6	5	1	
22.	6. Подвижные игры.	16	13	3	
23.	6.1. Игры - тренировки	8	7	1	
24.	6.2. Эстафеты	5	4	1	

15.	4.2. Комплексные игры	4	3	1	
16.	5. Сюжетно-ролевые игры (творческие).	8	6	2	
17.	5.1. Коллективные творческие дела (КТД)	6	5	1	
18.	5.2. Игровые программы	2	1	1	
19.	6. Подвижные игры.	6	5	1	
20.	6.1. Игры - тренировки	2	2		
21.	6.2. Эстафеты	2	1	1	
22.	6.3. Салки и пятнашки	2	2		
23	7. Народные игры.	14	10	4	
24	7.1. Обрядовые	5	3	2	
25	7.2. Развлекательные	5	4	1	
26	7.3. Музыкально-ритмические	4	3	1	
27	8. Предметно-трудовые игры.	4	2	2	
28	8.1. Изготовление игрового инвентаря	2	1	1	
29	8.1. Изготовление игрушек.	2	1	1	
Итого часов:		72	46	2	

Содержание программы

1. Введение: «Игра – дело серьёзное».

Знакомство с коллективом: игры на знакомство, кричалки (шумелки), портрет класса.

Азбука игры: выбор водящего, деление на команды, правила игры, подведение итогов.

История возникновения игр: эпоха – люди – работа – быт – страны.

Теоретические занятия: «Азбука игры», «История возникновения игр»

2. Познавательные игры: «От игры к знаниям».

Игры на бумаге - шаблоне: кроссворды, сканворды, чайнворды.

Игры с буквами и словами: логогрифы, акростих, анаграммы, метаграммы, логогрифы.

Малый эрудицион: загадки, задачи-шутки, викторины, аукционы, головоломки.

Игры с рисунками: ребусы, шарады, бридж-ит, «Весёлые художники».

Игры с числами и цифрами.

Теоретические занятия: «Правила составления игр на бумаге-шаблоне», «Загадки ребусов».

3. Театральные игры.

Игры-инсценировки: сказка, приключение, путешествие

Эстрадные игры: по командам, для зала, участие по этапам, конкурсы болельщиков.

Ритмопластика: игры на развитие двигательных способностей; музыкально-пластические импровизации; язык жестов.

Специальные театральные игры: на превращения; на действия с воображаемыми предметами; на память физических действий.

4. Интеллектуальные игры.

Игры на развитие и тренировку: памяти; внимания и наблюдательности; логического мышления; воображения и фантазии; пальцевой моторики.

Комплексные игры: «Вертолина», «Крестики-нолики», «Морской бой», «5х5».

5. Сюжетно-ролевые игры (творческие).

Коллективные творческие дела (КТД): «Концерт-ромашка», «Времена года», «Как на наши именины», «Фотоателье».

Игровые программы: «Путешествие по квартире», «Экскурсия по книжным полкам», «По морям, по волнам», «Весёлый экспресс», «Лестница-чудесница».

Теоретические занятия: «Технология КТД», «Принципы организации игровых программ»

6. Подвижные игры.

Игры - тренировки: координации движений, ловкости, быстроты реакции.

Эстафеты: со спортивным инвентарём, с предметами, с различными видами движения.

Салки и пятнашки: с предметами и без, с различными видами движения.

7. Народные игры: «У наших ворот всегда хоровод».

Обрядовые: календарные, семейно-бытовые, ритуальные.

Развлекательные: орнаментные, драматические, посиделочные, уличные, состязательные.

Музыкально-ритмические: хороводные; сюжетные, ловишки.

Теоретические занятия: «Календарные праздники», «Народные традиции».

8. Предметно-трудовые игры.

Изготовление игрового инвентаря

Изготовление игрушек.

Планируемые результаты:

Развивающие игры обеспечивают ребенку физическую и умственную активность, приучают его мыслить, быстро реагировать на новое, закрепляют старое. Предназначение любой игры – развитие ребенка физически, интеллектуально, психологически.

В процессе игры дети не только познают мир, но и знакомятся с человеческой психологией, что происходит благодаря общению и взаимодействию.

Развивая с помощью игры память, внимание, воображение, мы, взрослые, способствуем лучшей адаптации ребенка в детском коллективе и обстановке. Игры и игровые упражнения в данной программе помогут развитию ребенка. Под этим развитием подразумевается и уверенность в себе, и способность управлять эмоциями, и быстрота реакции, и повышение коммуникабельности. Научить ребят использовать имеющиеся знания в мыслительных операциях: находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира; сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определенным признакам, делать правильные выводы, обобщения. Научить оценивать свои поступки и поступки своих товарищей, контролировать свои действия в игре.

Любая игра помогает ребятам в развитии речи: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение.

II. Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график 1-го года обучения

№	Месяц	Неделя	Тема занятий. Форма занятий	Количество часов	Форма контроля	Место проведения	Время проведения	Примечание
1	Сентябрь	1-я -2-я неделя	Комплектование группы		запись, опрос	МБУ ДО «ДЮЦ» зал эстетики	по расписанию	
		2-я -3-я неделя	Водное занятие. (Знакомство, инструктаж)	2ч	опрос. Наблюдение			
			История возникновения игр. Азбука игры.	2ч	опрос. Наблюдение			
			2. Познавательные игры. (26ч) «Дары леса» Рассматривание картин с осенними пейзажами. Рисование в «лесном царстве»	4ч	.			
		4-я неделя	Дидактическая игра классификации «Грибы», кроссворды по теме осень	2ч	Обсуждение.			
			Загадки, загадки –шутки, викторины на тему осень,	2ч	Наблюдение,			
2	Октябрь	1-я неделя	Тема: Перелетные птицы. Рисование «летят перелетные птицы». Подвижная игра «Цыплята и коршун»	4ч	Наблюдение.	зал эстетики	по расписанию	
		2-я неделя	Чтение и обсуждение рассказа «Синичкин календарь», игра «Цыплята и коршун»	2ч	Самостоятельная работа.	зал эстетики	по расписанию	
			Наблюдение за птицами на участке. Скороговорки, считалки, игра «Угадай по описанию»	2ч			по расписанию	

		3-я -4-я неделя	Пожарная безопасность «Огонь друг или враг» Игра «Что лишнее»	2ч	Наблюдение. Импровизация.	зал эстетики	по расписанию		
			Игры с числами и цифрами, игры на память «посмотри и запомни»	4ч				по расписанию	
			Игры с рисунками. Посмотри и покажи.	2ч					
3	Ноябрь	1-я неделя	Большая игра с малым мячом «Чемпионы малого мяча» Групповые игры Тема: Театральные игры (23ч) (беседа) Игра импровизация.	2ч 2ч	коллективные игры	зал эстетики	по расписанию		
		2-я неделя	Гимнастика. Игра инсценировка (Приключение)	4ч	наблюдение		по расписанию		
		3-я, 4-я неделя	Гимнастика. Придумай и покажи героя из любимой сказки. Игра «Водяной»	4ч	наблюдение		по расписанию		
			Ритмопластика. Игры «Язык жестов» Игра «поймай хвост дракона»	2ч	Обсуждение. Самостоятельная работа. Игры.				
			Ритмопластика. Театральная игра на превращение.	2ч					
4	Декабрь	1-я неделя	«Встреча зимы». Рассказывание и разучивание стихов о зиме. Подвижная игра «Два мороза»	4ч	Наблюдение Постановка.	зал эстетики	по расписанию		
		2-я неделя	Отгадывание загадок и составление собственных на тему «дикие животные» Игра скатывание шаров «Гонки снежных комков»	4ч	наблюдение Постановка.		по расписанию		
		3-я, 4-я неделя	музыкально-пластические импровизации (под детские песни)	1ч	наблюдение Постановка.		по расписанию		
			Тема: Интеллектуальные игры. (31ч) Игра «Запоминай-ка» игра по карточкам, карты на усложнения.	3ч					

			Интел. игра «Геометрическая мозаика»- разглаживание геометрические фигуры по цвету, по группам.	4ч	Самостоятельная работа				
			Интел. игра «Опасные предметы»- дети должны определить какие предметы опасные и где они должны храниться.	4ч					
5	Январь	2-я неделя	Интел. игра «Признаки» - ребенок должен дополнить предмет соответствующими предметами.	4ч	наблюдение Постановка.	зал эстетики	по расписанию		
		3-я 4-я неделя	Интел. игра «Что из чего сделано»- ребенок должен дополнить предмет соответствующими предметами	4ч	наблюдение Постановка.		по расписанию по расписанию		
			Интел. игра «Подбери картинку»	4ч	Обсуждение				
6	Февраль	1-я -2-я неделя	Интел. игра «Угадай животных» - ко одной части нужно угадать животного и рассказать о нем.	2ч	Просмотр. Обсуждение	зал эстетики	по расписанию		
			Викторина «В мире сказок» . Чтение сказок, пересказ, обсуждение	2ч				по расписанию	
		3-я, 4-я неделя	. Интел. игра «От а до я»- сколько слогов, букв в слове	4ч	Самостоятельная работа			по расписанию	
			. Тема: Сюжетно-ролевые игры (творческие).(12ч) «Теремок»- Пополнить знание о повадках и характерных привычках животных. Учить выбрать роль, сопровождение ее речью, действиями, развивать сюжет игры.	4ч	Просмотр. Обсуждение		Самостоятельная работа	по расписанию	
			«Волшебный колокольчик»- Предоставить детям возможность «превращаться» в животных при помощи «волшебного» колокольчика	4ч				по расписанию	
11	март	1-я неделя	. «На птичьем дворе» -продолжать учить узнавать и называть домашних		Беседа. Обсуждение		по расписанию		

			птиц. Изображать их.	4ч		зал эстетики			
		2-я неделя	Тема: Подвижные игры (16ч) Игры со скакалкой «Удочка», игры на гибкость «Волна», Игры с элементами общеразвивающих упражнений «Соловушка»	4ч	наблюдение Самостоятельная работа			по расписанию	
		3-я, 4-я неделя	Спортивные игры: «Мяч среднему», «Перестрелка», «Быстро по местам», «Не урони мяч»	4ч	опрос, наблюдение.			по расписанию	
			Эстафеты с мячами. Правело игры. Большая игра с малым мячом «Чемпионы малого мяча»	4ч				по расписанию	
12	апрель	1-я -2-я неделя	Эстафеты с бегом, эстафеты с прыжками, эстафеты с преодолением препятствий. Сказочные эстафеты	4ч	Самостоятельная работа.	зал эстетики	по расписанию по расписанию		
			. Тема: Народные игры. (27ч) Теоретические занятия: «Календарные праздники», «Народные традиции»	4ч	Самостоятельная работа, наблюдение.				
		3-я, 4-я неделя	Русские народные игры: «Защити крепость», «Белки, орехи, шишки», «Водяной»	4ч	опрос, тест.				
			Народные подвижные игры: «горелки», «Кот и мыши»	4ч	тест, наблюдение.		по расписанию		
14	май	1-я неделя	. Игры разных народов: «Сторож», «Разорви цепи»	2ч	Наблюдение.	зал эстетики	по расписанию по расписанию		
			Музыкально-ритмические: хороводные; сюжетные, ловишки	2ч	Самостоятельная работа. Тест.				
		2-я неделя	Музыкально-ритмические: хороводные; сюжетные, ловишки	4ч	Просмотр. Обсуждение				

	3-я, 4-я неделя	Групповые народные игры: «Ловля парами», «Светофор».	4ч	опрос, тест. самостоятельная работа		по расписанию по расписанию	
		Групповые народные игры: «Поймай хвост дракона», «Айсберги» Тема: Предметно-трудовые игры(5ч) Правело ТБ	3ч				
	5-я неделя	Изготовление игрушек. Итоговое занятие. Тест	4ч	самостоятельная работа.		по расписанию	
Итого:	3неделя		144ч				

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
Е.М. Курочкина _____

II. Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график 1-го года обучения на 72 часа

№	Месяц	Неделя	Тема занятий. Форма занятий	Количество часов	Форма контроля	Место проведения	Время проведения	Примечание
1	Сентябрь	1-я -2-я неделя	Комплектование группы		запись, опрос	МБУ ДО «ДЮЦ» зал эстетики	по расписанию	
		3-я неделя	Водное занятие. (Знакомство, инструктаж)	2ч	опрос. Наблюдение			
		4-я неделя	История возникновения игр. Азбука игры.	2ч				
		1-я неделя	2. Познавательные игры. 12ч Тема: Перелетные птицы. Рисование «летят перелетные птицы». Подвижная игра «Цыплята и коршун»	2ч	Обсуждение. Наблюдение,		по расписанию	
		2-я неделя	Чтение и обсуждение рассказа «Синичкин календарь», игра «Цыплята и коршун»	2ч	Наблюдение.	зал эстетики	по расписанию	

2	Октябрь	3-я неделя	Пожарная безопасность «Огонь друг или враг» Игра «Что лишнее»	2ч	Самостоятельная работа.	зал эстетики	по расписанию по расписанию	
		4-я неделя	Игры с числами и цифрами, игры на память «посмотри и запомни» Игры с рисунками. Посмотри и покажи.	2ч				
3	Ноябрь	1-я неделя	Наблюдение за птицами на участке. Скороговорки, считалки, игра «Угадай по описанию»	2ч	Наблюдение. Импровизация.	зал эстетики	по расписанию	
		2-я неделя	Большая игра с малым мячом «Чемпионы малого мяча» Групповые игры	2ч				
		3-я неделя	. Тема: Театральные игры (10ч) (беседа) Игра импровизация Гимнастика. Игра инсценировка (Приключение)	2ч	коллективные игры	зал эстетики	по расписанию по расписанию	
		4-я неделя	Гимнастика. Придумай и покажи героя из любимой сказки. Игра «Водяной» Ритмопластика. Игры «Язык жестов» Игра «поймай хвост дракона»	2ч	наблюдение			
4	Декабрь	1-я неделя	«Встреча зимы». Рассказывание и разучивание стихов о зиме. Подвижная игра «Два мороза»	2ч	наблюдение Обсуждение. Самостоятельная работа. Игры. Наблюдение Постановка. Самостоятельная работа	зал эстетики	по расписанию по расписанию по расписанию	
		2-я неделя	Отгадывание загадок и составление собственных на тему «дикие животные» Игра скатывание шаров «Гонки снежных комков»	2ч				
		3-я неделя	Музыкально-пластические импровизации (под детские песни)	2ч				
		4-я неделя	Тема: Интеллектуальные игры. (14ч) Игра «Запоминай-ка» игра по карточкам, карты на усложнения. Интел. игра «Геометрическая мозаика»- разглаживание геометрические фигуры по цвету, по группам.	2ч				

5	Январь	1-я неделя	Интел. игра «Признаки» - ребенок должен дополнить предмет соответствующими предметами.	2ч	наблюдение Постановка.	зал эстетики	по расписанию	
		2-я неделя	Интел. игра «Опасные предметы»- дети должны определить какие предметы опасные и где они должны храниться.	2ч				
		3-я неделя	Интел. игра «Что из чего сделано»- ребенок должен дополнить предмет соответствующими предметами	2ч	наблюдение Постановка.		по расписанию по расписанию	
		4-я неделя	Интел. игра «Подбери картинку»	2ч	Обсуждение			
6	Февраль	1-я неделя	Интел. игра «Угадай животных» - по одной части нужно угадать животного и рассказать о нем.	2ч	Просмотр. Обсуждение	зал эстетики	по расписанию по расписанию	
		2-я неделя	Викторина «В мире сказок» . Чтение сказок, пересказ, обсуждение . Интел. игра «От а до я»- сколько слогов, букв в слове	2ч	Самостоятельная работа			
		3-я неделя	. Тема: Сюжетно-ролевые игры (творческие). (6 ч) «Теремок»-Пополнить знание о повадках и характерных привычках животных. Учить выбрать роль, сопровождение ее речью, действиями, развивать сюжет игры.	2ч 2ч	Просмотр. Обсуждение Самостоятельная работа		по расписанию по расписанию	
		4-я неделя	«Волшебный колокольчик»- Предоставить детям возможность «превращаться» в животных при помощи «волшебного» колокольчика	2ч				
11	март	1-я неделя	«На птичьем дворе» -продолжать учить узнавать и называть домашних птиц. Изображать их.	2ч	Беседа. Обсуждение	зал эстетики	по расписанию	
		2-я неделя	Тема: Подвижные игры (8ч) Игры со скакалкой «Удочка», игры на гибкость «Волна», Игры с элементами	2ч	наблюдение Самостоятельная работа		по расписанию	

			общеразвивающих упражнений «Соловушка»					
		3-я неделя	Спортивные игры: «Мяч среднему», «Перестрелка», «Быстро по местам», «Не урони мяч»	2ч	опрос, наблюдение.		по расписанию	
		4-я неделя	Эстафеты с мячами. Правело игры. Большая игра с малым мячом «Чемпионы малого мяча»	2ч				по расписанию
12	апрель	1-я неделя	Эстафеты с бегом, эстафеты с прыжками, эстафеты с преодолением препятствий. Сказочные эстафеты	2ч	Самостоятельная работа.	зал эстетики	по расписанию	
		2-я неделя	. Тема: Народные игры. (14ч) Теоретические занятия: «Календарные праздники», «Народные традиции»	2ч	Самостоятельная работа, наблюдение.			
		3-я неделя	Русские народные игры: «Защити крепость», «Белки, орехи, шишки», «Водяной»	2ч	опрос, тест.		по расписанию	
		4-я неделя	Народные подвижные игры: «горелки», «Кот и мыи»	2ч	тест, наблюдение.		по расписанию	
14	май	1-я неделя	. Игры разных народов: «Сторож», «Разорви цепи» Музыкально-ритмические: хороводные; сюжетные, ловишки.	2ч	Наблюдение. Самостоятельная работа. Тест.	зал эстетики	по расписанию	
		2-я неделя	Музыкально-ритмические: хороводные; сюжетные, ловишки	2ч	Просмотр. Обсуждение		по расписанию	
		3-я неделя	Групповые народные игры: «Ловля парами», «Светофор».	2ч	опрос, тест. самостоят. работа		по расписанию	
		4-я неделя	Групповые народные игры: «Поймай хвост дракона», «Айсберги» Правила ТБ	2ч				
		5-я неделя	Тема: Предметно-трудоыые игры(4ч) Изготовление игрушек. Итоговое занятие. Тест	4ч	самостоятельная работа.		по расписанию	
Итого:	36неделя			72ч				

Условия реализации программы:

Игра настолько многофункциональна, оригинальна, уникальна, ее границы настолько обширны и прозрачны, что дать ей какое-либо четкое, лаконичное определение, наверное, просто невозможно. Поэтому точная классификация игр затруднительна. Детские игры чрезвычайно многообразны по содержанию, характеру, организации. Игры с одинаковыми правилами и информационной базой могут быть разными, так как используются в разных целях: для обучения, развлечения, психотерапии и т. п.

В программе используются следующие функции игры (по):

- *Социализации.* Игра - есть сильнейшее средство включения ребенка в систему общественных отношений, усвоения им богатств культуры;
- *Межнациональной коммуникации.* Игра позволяет ребенку усваивать общечеловеческие ценности, культуру представителей разных национальностей;
- *Самореализации.* Игра позволяет, построить и проверить проект снятия конкретных жизненных затруднений в практике ребенка и выявить недостатки опыта;
- *Коммуникации.* Это деятельность, позволяющая ребенку войти в реальный контекст сложнейших человеческих коммуникаций;
- *Диагностики.* Предоставляет возможность педагогу диагностировать различные проявления ребенка, и ему самому проверить свои силы в свободных действиях;
- *Терапии.* Использование игры как средства преодоления различных трудностей, возникающих у ребенка, через новые социальные отношения свободы и сотрудничества;
- *Коррекции.* В игре этот процесс внесения позитивных изменений, дополнений в структуру личностных показателей ребенка происходит естественно, мягко.

Классифицируя игры, педагоги преследуют определённую цель, которая помогает им в воспитании детей. По мнению некоторых специалистов, наиболее удобно классифицировать игры:

- по виду деятельности участников в игре ;
- по параметрам игровых технологий ;
- по характеру игровой задачи. ;
- по виду правил игры ;
- по использованию игровых методик.

В данной программе применена следующая классификация игр:

1. *Познавательные игры.* Активизируют познавательную деятельность детей. Связаны с различными областями знаний.

2. *Интеллектуальные игры.* Они направлены на тренировку психических процессов и умственных способностей. Учат детей применять имеющиеся знания в различных игровых условиях.

3. *Театральные игры.* Одна из наиболее ярких, эмоционально насыщенных форм эстетического освоения действительности, проявления творческих способностей.

4. *Сюжетно-ролевые игры (творческие).* Основные компоненты - тема, содержание, воображаемая ситуация, сюжет и роль, работа в коллективе.

5. *Подвижные игры.* Они всегда требуют от играющих активных двигательных действий, направленных на достижение условной цели, оговоренной в правилах

6. *Народные игры.* Исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный народам и регионам.

7. *Предметно-трудовые игры.* Они позволяют реализовать себя в реальной или смоделированной трудовой деятельности.

Формы аттестации (приложение)

Методические материалы, методы обучения, формы занятий

Методологической основой данной программы являются идеи Л. С.

Выготского о роли игры в воспитании дошкольников. Стойкие аффективные

барьеры, возникающие в жизни ребенка, преодолеваются им гораздо легче в игре. Поэтому игра и игровые формы работы — это наиболее адекватные средства коррекции психического развития личности ребенка.

По определению Л. С. Выготского «Игра имеет большое значение в воспитании детей дошкольного возраста. С её помощью дети активно развиваются, совершенствуются их мировоззрение и мировосприятие».

Методика построения занятия – комплексный синтез различных видов игр, объединённых общей темой. Учебные занятия можно считать творческой лабораторией по разработке новых, совершенствованию ранее известных игр и моделированию разнообразных развивающих игровых ситуаций.

Формы участия детей в учебном процессе: ребенок – участник игры под руководством взрослого; ребенок - участник свободно протекающей игры, ребенок-зритель.

Преобладающие методы: игра, импровизация, иллюстративность, состязательность, тренинг, театрализация.

Формы деятельности: в основном практическая: групповая, массовая, индивидуальная.

Характер деятельности: обучение, развитие, активность, творчество, эмоциональность.

Исходя из целей и задач, определяющих игровую деятельность, следует отметить **принципы организации игровой деятельности**, наиболее значимые и актуальные для педагогов дополнительного образования сформулированы и, как нормативные требования к организации игры.

- *Активность.* Выражает активное проявление физических, интеллектуальных сил, начиная с подготовки к игре, в процессе и в ходе обсуждения ее результатов;

- *Открытость и доступность.* Свободное участие желающих. Любая игра должна быть проста и понятна;

- *Динамичность.* Значение и влияние фактора времени в игре. Продолжительность игры значима для возраста детей и уровня их подготовленности;
- *Наглядность.* Все игровые действия должны быть открыты в реальных и ирреальных (кино, театр, компьютерные игры), что значительно усиливает познавательный интерес;
- *Занимательность и эмоциональность.* Игры отражают увлекательные, интересные проявления игровой деятельности, значительно усиливают познавательный интерес;
- *Индивидуальность.* Сугубо личное отношение к игре, где развиваются личностные качества, и есть возможность для самовыражения и самоутверждения игрока;
- *Коллективность.* Совместный характер взаимосвязанной и взаимозависимой игровой деятельности, способствует развитию товарищеских взаимоотношений, учит мыслить и действовать сообща;
- *Целеустремленность.* Единство цели для игрока и его соперника; личные цели должны совпадать с общими целями команды;
- *Самодеятельность и самостоятельность* игрока в игре. Функция управления, выражающаяся в соотношении между мерами самодеятельности и самостоятельности;
- *Состязательность и соревнование.* Побуждает к активной самостоятельной деятельности, мобилизует физические, интеллектуальные и душевные силы;
- *Результативность.* Осознание итогов игровых действий, как продуктивную творческую деятельность игрока и команды;
- *Достоверность и повторяемость.* Почти все игры имеют в своей основе реальные модели и роли. Поэтому игра является мощнейшим средством прогнозирования; ----
- *Проблемность.* Выражает логико-психологические закономерности

мышления в интеллектуально-эмоциональной борьбе. Приводит к победе в игре, да и в жизни;

ТРЕБОВАНИЯ К ПОМЕЩЕНИЮ:

- помещение должно быть светлым, проветриваемым;
- помещение должно быть постоянным и не должно быть проходным;
- помещение должно быть эстетически оформлено;

2.6 Список литературы

Литература для педагога:

1. Базовая культура личности: теоретические и методические проблемы.
2. Выготский и ее роль в психологическом развитии ребенка: Вопросы психологии. – М., 1966. – 541с.
3. Геллер на переменах для школьников 1-3-х классов. – М.: Физкультура и спорт, 1985. – 48 с.
4. Краткий психологический словарь / Под общ. ред., – Ростов-на-Дону: Феникс, 1998.
5. Куприянов воспитательной работы с детским объединением. Учебно-методическое пособие. — 3-е изд.— Кострома: КГУ, 200с.
6. Лесгафт по физическому образованию детей школьного возраста.
7. Модель организации досуга и творчества детей: программа интеллектуального клуба, рекомендации / авт.-сост. . – Волгоград: Учитель, 2009. – 311с.
8. Основы специальной психологии: Учеб. Пособие для студентов / Под общ. ред. . – М.: Издательский центр «Академия», 2003, - 480 с.
9. Организация и методика проведения игр: Взрослые игры для детей: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 216 с.
10. Об умственном воспитании. / Сост. - Киев: Рад. Школа, 19с.
11. Организация социально-значимой деятельности в учреждениях дополнительного образования: социально-образовательные проекты. Из опыта работы /авт.-сост. , . – Волгоград: Учитель, 2010 – 153 с.

12. От игры к знаниям: Развивающие и познавательные игры младших школьников: Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 19с.
13. Программа СПО-ФДО «Игра-дело серьёзное».
14. Социокультурная реабилитация инвалидов: Метод. рекомендации / М-во труда и соц. Развития РФ; Рос. Ин-т. культурологи М-ва культуры РФ; Под общ. Ред. . – М., 2002. – 144 с.
15. Селевко образовательные технологии. - М.: Народное образование, 19с.

Список рекомендованной литературы для детей:

1. Фантазия + творчество = каникулы (методические и практические материалы в помощь организаторам оздоровительного отдыха детей и подростков). – М.: Научно-практический центр СПО-ФДО, 1994– 191 с.
2. 300 подвижных игр для младших школьников. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 224 с., ил.
3. Эльконин игры. - М., Владос, 19с.
4. Коротков игры детей. – М.: Россия, 1987. – 160 с.: ил.

Диагностическая карта объединения «Все начинается с игры» (4гр, I год обуч.) ПДО Бакушева Л.А.

№	Фамилия, имя обучающегося	Параметры оценивания																	
		память			внимание			мышление			речь			общение			самостоятельность		
		н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к
1	А. Елизавета	2	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3
2	Б.Жаргал	1	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	1	2	2
3	Б. Матвей	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2
4	Б.Виктория	2	2	3	1	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	1	2	2
5	Б.Дмитрий	1	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3
6	Г.Элина	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3
7	Д.Никита	2	2	3	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3
8	Е. Анна	2	2	3	1	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3
9	Ж. Егор	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2
10	К.Андрей	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3
11	К. Кирилл	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3
12	К.Мария	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3
13	К. Михаил	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	1	2	3
14	К. Елизавета	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3
15	Л. Полина	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2
16	Л. Евангелина	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3
17	М.Дмитрий	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3
18	М Ксюша	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	1	2	3
19	О. Олеся	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	1	2	2
20	П.Тимур	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3
21	П. Илона	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3
22	П.Анжелика	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2
23	П. Ульяна	1	2	3	1	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3
24	П. Вероника	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3
25	Р.Карина	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2
26	Р.Анастасия	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3
27	Р. Максим	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3
28	С.Арина	1	2	3	1	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3
29	С. Даша	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3
30	С.Артем	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3
31	Т. Семен	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	1	2	3
32	Т.Катя	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3
33	Т.Михаил	2	2	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3
34	Х. Александр	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	2

Уровни:

высокий – 3 баллов;

средний – 2 балла; ниже среднего – 1 балла.

Н – начало года

К – конец года

П –промежуточная